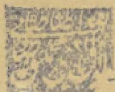


کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۱

۱۱۳۹



الحمد لله نصاب، من نصاب خوار
رستگوسه در تقویم

بازرسی شده
۹-۳۷

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	نصاب، و نصاب خوار
مؤلف	آقای سید محمد صادق طباطبائی، به کتابخانه مجلس شورای ملی
جلد	(۱۱۳۹) از کتب (خطی) اهدائی
شماره ثبت کتاب	۱۱۳۹



خطی اهدائی	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۱۳۹	

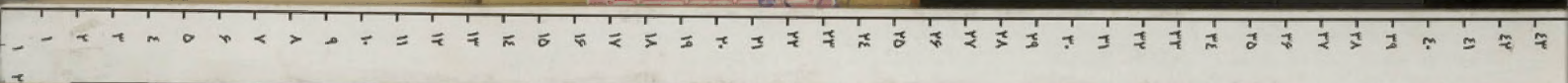
۱۱۳۹



الحمد: نصاب، من نصاب
در مکتبه در تقویم

بازرسی شد
۶-۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	نصاب و ریشه نوا
مؤلف	بد (و کتب) (خط)
تاریخ	۱۱۳۹
محل	کتابخانه مجلس شورای ملی
شماره ثبت کتاب	۱۱۳۹



۱۱۳۹

بار الله اعلم

جَوْنَتِ لُحْنَتِ الْخَرَفِ سَمْعُ

وَمِنْ شَيْءٍ فَاحْذَرُوهُ وَجَدَرُوهُ

مخدّران عقیق با شکر خوراک

شفاك لسانه زلال فرمها

دست جافوم نای ببر

ید و جارج دست سوم های

بَعْدَ اسْتِزْهَاتٍ وَحَرَمٍ حَرَامٍ
تَحْتَ بَابِ زَهْرٍ مَكُونٍ شَرْفٍ مَكُونٍ

بجای اسرار است و بر سر پیر

مرجل مرغ مرثاه زن و مرغ جفت
کیران عود بر بطور مرغ مرده
عقرا و هیکم هر مارش بر
هکلی استی کن بفرغ دروغ
عقیق و حضور مرغ بارسل
بلند کوه مرانه دران شهر ماه

مکرم

دکتر و زلفانی آن طای نای
فناات کار بر غنای بخوش
چه بکنوع چینه حله است لای
من چه بجا و بجا رو شنی
شور است و بل بود و بل وای
عیون شور خیم و بل است
بود تو مرغ المع نیز مای
نور کوش از نب شمر زنجیل
چرخه دمان بر بوع مؤرخ و بیا

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲

حَقِيقٌ وَجَدَ بِهٖ قَبْلَ حَرْفٍ
مِثْرًا وَارِثًا كَبْرًا خُلْ دَرَايَ

قطعه آخری در مجتبی ۲

زَجْرٍ بَكْرٍ جَلْبَا دَنُوسِ
مُجْ قُوبَرِ فَاكِ دَلِیْ نَابَا نِ

مُفَاعِلٌ مَعْلَانٌ مُفَاعِلٌ مَعْلَانٌ
بَكْرٍ مَجْتَبِیْ اَبْرَیْ اَنْفِیْ خَلْ

فِیاءُ قُوبَرِ نَبَا رُوشِ اَنْفِیْ جَلْ
فَتِیْ خَفِیْفٌ جَلْ سَبْکٌ نَفِیْزٌ کَلْ

خبر

کند
مجتبی از آن طبعی است
که آنست که چون اولی
مفاعیلان می باشد
چون کند و قطع و تو

ذَهَبٌ نَزَّاسَتْ مَعْدِنُ اَهْرَیْ طَلَسْ اَهْرَیْ نَزَّاسَتْ مَعْدِنُ

لَبِیْنِ سَمِیْ رِیَاحِ اَلْبَکْرِ مَعْدِنُ کَلَنْ
خَاصِیْرِیْ وَهَرِیْ نَکْتِ سَرَبِ

خَلِیْ جَرِیْقُورِیْ اَلِیْ کَرِیْ اَنْ رِیْضِیْ
جَرِیْ اَنْ رِیْضِیْ وَهَامِیْ مَعْدِنُ مَعْدِنُ

مَجْنُ وَجْهَیْ سَبْکِیْ سَبْکِیْ نَبْرُ وُفُوسِ کَلَنْ
عَصَبِیْ یَلْبِیْ جُوشِیْ سَمِیْ نَبْرُ وُفُوسِ کَلَنْ

اَوْ هُوَ کَلَنْ وَاَنْفِیْ مَعْبَلَهْ مِیْ کَلَنْ
عَبَاجِیْ نَفْعِیْ وَفَاقِیْ وَهَبِیْ اَنْفِیْ مَعْبَلَهْ مِیْ کَلَنْ

با آنکه می گویند که در کتاب
که بعضی از اینهاست و چون گویند که
سوره است و در این کلام است که از بعضی

فَاعِلَانِ مَعْدِنِ اَهْرَیْ نَزَّاسَتْ مَعْدِنُ
وَجْهَیْ سَبْکِیْ سَبْکِیْ نَبْرُ وُفُوسِ کَلَنْ
جَرِیْ اَنْ رِیْضِیْ وَهَامِیْ مَعْدِنُ مَعْدِنُ
مَجْنُ وَجْهَیْ سَبْکِیْ سَبْکِیْ نَبْرُ وُفُوسِ کَلَنْ
عَصَبِیْ یَلْبِیْ جُوشِیْ سَمِیْ نَبْرُ وُفُوسِ کَلَنْ

کلمه خنک موت که مرده توان
 هفت نشانه غرض خطبه زهرا
 و سر زانده و معاصر که مبد
 حفظ باغبان عرازه راه اوج
 عرازه رفته ز سرخ خود را
 بعوث نرغون است لعل و عری
 سواع است ناسبت نام نکل
 حاتم جوف لب و لب و ان جیت بلبلان
 و شربت و شربت و شربت

چند عود شریف و ناب تکایه بر
افبل رعاشیه خواستران جوان
قطع آخری در جلد
ای طایفه کی مانت هجو موئی در
نخچه از شایه ها منجر خون
فایلاش فایلاش فایلاش فایلاش
خبر از حال قطع را بر جوان
چید که در صدر سینه زکبه را نوازش
نوحه از سر زنی زاده نوشه بک

[illegible]

وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ

[illegible]

خبر

人

و انقضت

جمله مغربین و کائنات
مجموعه این لفظی

شَطْر شاطِئِ عَدُوٍّ جَلَمُهُ وَسَاخِلُ نَارٍ فَتَنُهُ
 عِبْرَةُ نَجْمَةٍ بَكْدَةٍ لَنْدَعْبَرِ أَجْجَاءِ كَمَةٍ
 بَرِّ حَالِهِ سَتَرِيَّةٍ رَعْدِ بَارِهِ رَشْتِ كَوْنِ
 الظَّهَارِ أَبْرُهُ دَانِ وَالْبَطَانَةُ اسْتَرْ
 خُجَّ طَبَرِ وَشَيْدَانِ وَأَوْشَكُ نَامِ كَرَكِ
 قَرْنِ وَحِجْرَةٍ نَامِ حَرْمَا شَرَفِ وَبِدَانِ نَامِ
 شَيْدَةِ هَجَرِ وَشَيْدَةِ بِيدَانِ وَدَايِشِ غَمِي
 غَيْثِ بَارِانِ تَلْجِ بَرِّ نَادِمِ مَبْلُولِ مَرِ
 رُبُّ دَانِ بَكْلَامَةِ لَهْرِ كَسْرِ دَانِ بَكْلَامَةِ دَانِ

فَتَنُهُ شَطْرِ شَطِئِ عَدُوٍّ
 جَلَمُهُ وَسَاخِلُ نَارٍ فَتَنُهُ

عِبْرَةُ نَجْمَةٍ بَكْدَةٍ لَنْدَعْبَرِ أَجْجَاءِ كَمَةٍ

بَرِّ حَالِهِ سَتَرِيَّةٍ رَعْدِ بَارِهِ رَشْتِ كَوْنِ

ظَهَارِ أَبْرُهُ دَانِ وَالْبَطَانَةُ اسْتَرْ

جَدُّ دَانِ بَكْلَامَةِ لَهْرِ كَسْرِ دَانِ بَكْلَامَةِ دَانِ
 ابْنِ مَطْعَمِ بَرِّ دَانِ وَهَجْتِ ۴
 نَهْ طَرِوْتِ مَرِوْتِ كُلِّ هَيْتِ دَانِ
 قَدُّ فَرْدِ چَرِ مَرِوْتِ مَرِوْتِ
 مَنَاعِلِ فَعْلَاتِ مَنَاعِلِ فَعْلَاتِ
 تَوَجُّرِ مَحْجَتِ وَابْنِ مَحْجَرِانِ كَرِ نَكَلِارِ
 فَرِزِ جَنْبَرِ وَكُورِ اسْتَبِنِ وَشَبَّارِ
 جَوْدِ بِلَادِ مَرِوْتِ بَكْلَامَةِ لَهْرِ كَسْرِ دَانِ بَكْلَامَةِ دَانِ
 قَطَابِ وَجَبِّ سَوَابِلِ زَارِ خَفِ مَرِوْتِ

جَدُّ دَانِ بَكْلَامَةِ لَهْرِ كَسْرِ دَانِ بَكْلَامَةِ دَانِ
 ابْنِ مَطْعَمِ بَرِّ دَانِ وَهَجْتِ ۴

نَهْ طَرِوْتِ مَرِوْتِ كُلِّ هَيْتِ دَانِ

قَدُّ فَرْدِ چَرِ مَرِوْتِ مَرِوْتِ

مَنَاعِلِ فَعْلَاتِ مَنَاعِلِ فَعْلَاتِ

تَوَجُّرِ مَحْجَتِ وَابْنِ مَحْجَرِانِ كَرِ نَكَلِارِ

فَرِزِ جَنْبَرِ وَكُورِ اسْتَبِنِ وَشَبَّارِ

جَوْدِ بِلَادِ مَرِوْتِ بَكْلَامَةِ لَهْرِ كَسْرِ دَانِ بَكْلَامَةِ دَانِ

قَطَابِ وَجَبِّ سَوَابِلِ زَارِ خَفِ مَرِوْتِ

عتاد سار و جبر بل نام چهار
 مدینه بکدر مصر شهر سور بعض
 چنانکه معرکه لشکرست و چهار
 لب طافله و غنمی و غافل کوان
 شفیق دوزخ و دوزخ و دوزخ
 صحیفه نامه فکر نامه دان سبکین گارد
 خیاط و محیط سوزن و سوزن و سوزن
 حدیقه باغ و حب و حب و حب و حب
 سفر کمالی تقاح سبب مان نار

فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد
 فاضل بنیاد

کبر

کبر بحد و انعام فاضل که
 قبل و تر لیر اندک حساب شمار
 جاب و جاب و جاب و جاب و جاب
 طب هست کلیم و سفیر دان چهار
 عقور کلیم که زند جل شتر باشد
 شمله نیز راست و طلیح مانند زبان
 احکامی عشوه مائه صدائیان دو
 ثلاث سه و سه و سه و سه و سه
 ولک شته و سبعة ثمانية

کبر
 کبر
 کبر
 کبر
 کبر
 کبر
 کبر

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of page 12.

شیر است بخت که رفت از افشار

چو بخت شیرینان بعد از آن نلین
چو این چهل و پنج خوشین مار
چو شصت ستین و هفتاد بار

کشانین یسین و الفس میدار

عقار هوه راج و سلام و رفیق

کمان مار س و این کار

عزب بد است و صوگر خلد و ناز

چو خمار و فساد و نوبت لیل

Handwritten marginal notes on the right side of page 12.

Handwritten marginal notes at the bottom of page 12.

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of page 14.

چو طوطی و محط در خان خارا موثر

چو کابل سو و کور و شوک خار و کابل

نفاخت که رفت چه دست یکدیگر

نفاخت که رفت کمان و حجر کار

نیل و امروعه و حوط و قمر

چو بخت که رفت کمان و حجر کار

بکین بخت شکم باشد و حرمین

چو بخت که رفت کمان و حجر کار

مغور که کند حل شدن

Handwritten marginal note on the left side of page 14.

Handwritten marginal notes at the bottom of page 14.

شاه فصل نهم در بیان فضائل
 شامه مطهر بود بوی بویان جوده
 بند و فصل نهم در بیان فضائل
 شامه مطهر بود بوی بویان جوده
 بلاس کس و وقت نهین اعمار
 رخصتیه دین شو کن بری
 اولی لم و سن خفته و فقط سلا
 حوان نکت و کالم عرب شو
 فرام برده بر بار یک نکه بندان

مجلس جای شتر و شتر است جای هم
 کاسر ان و جبار ان اهو کفشار
 فصل نهم در بیان فضائل
 شامه مطهر بود بوی بویان جوده
 بند و فصل نهم در بیان فضائل
 شامه مطهر بود بوی بویان جوده
 بلاس کس و وقت نهین اعمار
 رخصتیه دین شو کن بری
 اولی لم و سن خفته و فقط سلا
 حوان نکت و کالم عرب شو
 فرام برده بر بار یک نکه بندان

[illegible]

حکایت

[illegible]

الموجود في المكتبة
بمصر في سنة ١٢٨٥
هـ

میرزا محمد باقر

Handwritten text in Persian script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

[illegible]

فرائد

من ام نيك تقربا ردم الحام الحام
عنان دال الوى من طقة طاف ك
مكار كتر بوج و صبر في صراف
ستوت سته نه وحلا دوق
شفا جرحه طاعى و هار افناوه
جهه جهه و جهه سطر است سوك
بكم لك و ذرا بعه و سله و حبل
ناله بجه سته شناس و قدر
في حبال الكمال

في حجر الركن ع

ایک چشم شوخ از منی دل و بکلمه بود

بمن نام نیک جز کرامت گاه سرور

گفت و شنود

فاعلان فاعلات فاعلات فاعلات

چونکه دانش بر لبش آبشار بکاف جو

سج فرج است جوید بطله شرم خود

چون عیب انکور بن انجیر و کیزی

اصغر و افصح جزو است و فانی سحر

هست اخضر سبز و افصح روشن و انزوی

جندل و صخر و حجر چون جلد جلودنک

قر

هست حکایت سناک برین ماء وادی بجز رود

جود فیض وجود بخشش جوید نیکی جوید

نقطه و مینائی و نخت بند و بهمان و در رود

عین در زمره ها و دانست و عین در زمره ها

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

چون غنادان بی نیازی و یاد خوانی سرود

نهیست در حقش چون در حق پاکست
است معنی الامه صاحب اسد فرد

بر عکس دان دالجه و سج ناسر طبا بحود
لله نالنج بادوان ساء بوی خوشا و خرمین
نترستی بر آلتک شمر مجموع کوه دهرین
ناجران سالارانه زگان و فاجر نا چکار
طاعان روی که بالامیرده هایت فرود
چهل دله بیده عشاق برکشدا هنک
به بحر جنت خواندند زلیخه چنک
مطالع صلات مفاعله صلات

بکی

در بحر جنت خواندند زلیخه چنک
مطالع صلات مفاعله صلات

بکوی نابودت عقل و دانش فرزندک
معال سفر و سهرمت شتاب و لب نل
ضیو کینه و واسع خلق و صیق تنک
اهل لاله نواست و قمره و قراء
شعاع او زهر وضع چه شکوه و نل
اسل و اشع شکسته و سر لبه و نل
اسل و اطع بدست دان اعرج نل
نیل کشد و عظم استخوان صبح گفتار
چو خدای بزم و نل و نل

نهیست در حقش چون در حق پاکست
است معنی الامه صاحب اسد فرد
نهیست در حقش چون در حق پاکست
است معنی الامه صاحب اسد فرد

۲۵
 بابت از او گرفته شد
 ۴۰۰۰
 کعبه و القبله و مسجد
 لفظ از او گرفته شد
 لفظ از او گرفته شد
 لفظ از او گرفته شد

غراب زانغ هزار است عند لب کعبه

وہی عامہ و گہری کبوتر آست و کلنک

نصب بی ادب و طغیانگر و بی ارادت غری

چنانکه شعبان و مناسخ اردها و خضات

جو طایب و طبیہ و بی شراب و لذیذ و آمیزی
 به جهت حفظ صحت و شادمانی و شادی

حیدر بکد مکتب شانس و صفا و مرید دوستی
 عبدالحق بن عبدالمطلب و امیر القزلباشی بکد اعز و انور

فصله داشت و گاهی بسندج منس

ذَلِكَ خَوَاتِمُ نَبَرِ الرَّحْمَنِ قَدْ أَهْنَكَ

حق تعالیٰ و فرموده خداوند شناخت

مسعودی

۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

سویست جنس و جراث بلغم و رش

جب طعام درشت مت حل ہو کر ہو

فاران مئی فوج و حربیہ کمروہ

شباب خلب و مرقوة لاله و روتك

فلا تستنبدك مخبر وجبتك اسند

ادب و ادب آموزان ادب و ادب

چهارمین ابوابی لعین همان درویشان

مَا أَفْلَحَ يَوْمَئِذٍ
يَوْمَئِذٍ يَوْمَئِذٍ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

مفتاح الخزان

به میل فرسخ باشد بفارسی فرسنگ

مجموعه گاه گشان استوای بود محور

و نیز سحر و سحر و سحر و سحر و سحر

نشرم رخت لاله را خون شده دل

ز رشک فتنه سرور پای در کل

نعل نعل نعل نعل نعل نعل

خاک و غلام ز رشک کربله حاصل

تراش و تراش و تراش و تراش و تراش

و در میان

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

و در میان جایی که کرم ز رشک میزن

حسان اسبها شد و هر چندش بنده بود
 سبک بود چون بپایان رسید
 بود مظهر که شتر بجهت قریب
 لیس خشت خام است و آنچه چیده شد
 عسکران اسان عوفی است مشکل
 عیون است و شکر بوسه شدش
 اسبهاست عکین نجف است بید
 بیم است نصیب حسان اسبان
 شتر غم و غم فلوس است قریب
 حنیفه جو مقله و عولگان دان

غایض
 میرزا...

مدک...

مدک شتر هجود جوح بیدل
 ابا عارف رشک خورشید ماه
 کرم در تقارب شود اشتباه
 صول صول صول صول
 بخوان خوش ترین و زمین هر صفا
 طبع و سبیل و صراط است راه
 عرض خواسته طارقی تالیش

این نظم از...

این نظم از...

وَلِي بَلَدِهِ لَمْ يَجُودْ شَائِدْ كَوَا . فارسی و فقیر لفظ بیان آ

دھاب و محی سرفتن و آمدن

سباحت بکتن سباحت سیاه
سباحت سیاه سباحت سیاه
سباحت سیاه سباحت سیاه

فَيْدَةُ حَلِيقَةِ طَبِيعَةِ رَيْصِ

[illegible]

عوضت از هر طاعت بحرف خفیف

اصل او رزق مشق و لطیف

اعلا من مفاصل فغير

ملفوظ

كَلَامٌ مِنَ الضَّرِيفِ ضَرِيفٌ

من و لكن ازا الى رحمتي فانا

[illegible]

فمنه فبما
في دار است و على الله و كذا

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: من قرأ سورة الفاتحة في كل صلاة لم يمت حتى يرى مقعده في الجنة.

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

مدرسة الامام الحسين في سنة ١٢٠٠ هـ

فلك من جهة ذلك ان مر

فَقَالَ آتِنِ هَٰذَا لَكَ الْآنَ
يَهْنُ وَأَنْتَ شَاقٌّ

آن روز که منی کی لا که
 ایضا که جو حقیقا صرجا
 ما چه وجبت من که مع با
 پیش قبل پیش بعد پس
 که منی مرا که ما را
 که کوه که مکن مع دریا
 که و ما نه و مکه بیا
 مکن و مکن نیز این زمان باز است

نسخه

آنجا و هفتا اینجا
 ربیع و مقاربت بیا
 خدی و هفتی و این
 مرد را در وقت با هفت
 طرفه و بیا فوج باز بیا
 که آینه باش را با خوش
 که اندک کاجن نیگا

نسخه
 فقه با و است
 با و است و اول صرجا

نقل و کتب و کتب و کتب
نقل و کتب و کتب و کتب

هوامزد باسد و همی زن

شد بشای این دو عا

من جمع زنان هم مردان

حرف طراست لفظ آیانا

ناله بگو و کل بخور زن تو بخش

فدیا و سلبه پیرس و را

الحیث

نغمه ای نو جوان فزاده رن

قدوس و نو عشا و است مردان

مطالع

مطالع: صلات مطالع: صلات

بگو و بخت و خونخوان نو و معلما

رجا امید کران است و سوغ و حل و خوار

نقار و نصف مد لک و صورت جوس و لا

خضوع و تار و نور است بکل و کلت

بلاغ و ریه و طراست و کل و عقیقه

طعام خورن بکل و بکل و ناک

از بر رخ مرن شورا قلولا فاز

فقد عز مطهر است در هر صفت ناک

مردان و زنان و کتب و کتب

الکف و در این
مست و فزاد از این
فاز و فزاد از این
فاز و فزاد از این

مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام

نکند نای و سمن فریده و طوبی دراز
عجیف جوی و لکن شیر کر بره کشن
کلی باجه و جین بصل به و بار
سیند در ملک نان بختل سیرک
و غیف کرده وین است و ابتدا غار
قطع دان رکه جان و عناق بر فاله
چنانکه مفرز و روان میسر و نیکو
ابوالمخ حکارک و طاست بر نام
جوشکر کر چون صفح و بازی باز

مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام

مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام

صغیر خورم و جباری شولت خجلت
مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام
تکلیف است و موایدا وینت عزم
بنده قبله بود کعبه چون صلوات غان
عطاس و عطسه نفی و خرم خرم
جبان و هله و هلدان بیدل شخب
علا نیت عکس جهر اشکاره بود
ضمیر که چه اندیشه سیر و بخوی مران
و شل شلند و شل و شل

مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام

مکتوبه حضرت امام رضا علیه السلام
در جواب مکتوبه حضرت امام جواد علیه السلام
در بیان فضیلت حضرت امام رضا علیه السلام

چو فتح و غل و غلبه دان شریک انباز

منم سید حق نیز عم بدن پیشم
رسیده و بکله زن و نخی هزار

کلمه سخن و حرف هم پیشه
نورین ندیم بود عدم و شریک انباز

اکیل هم خور و عکاسه سنی هم نام
مهرن یار و موافق غیر هر همتا ز

ایقین سر و خرامان ترخت ماه تمام

سازم

سازد و مهر میل یار و کسیر و مقام

فاعلات فاعلات فاعلات

چو لیل بعد ازین لبه قطعه بخوان صح نام

غرم و غنظ زین و ملاحل سید و مرا سح نام

مکمل است و مدهج است و شی میجر اسم نام

عقوه ساحل امر کار و قول گفت و فعل کرد

جنبه کجا راه سایه نکمبان سطح بام نام

لون مناک و مزاج بوی باد غین و شمع نام

من خواب و شی فتن بقاع و خطوه کام نام

درست بیدار و غنچه غنیم

سازم

چون احد گشته اشین و تکتا اربعاً

هفت دو شنبه سه شنبه چهارشنبه و پنجشنبه

پنجشنبه دهان خیس در آن سالی در وقت

باریکه ملاحد دلهست نام
صنع از سید تائید مژده هار ساز نام

حک و حله نم باران ساحه باران

جنت الماوی و فرعون برین دار السلام

جود با اذهب برو فلک بر افق بکر

کل جود افعل بکن حافظ تکهان سطح نام
برین قطره زرد و جنت نمون مقصودت چاک کرات قطعه
چاک کرات نمون مقصودت چاک کرات قطعه

نوع

نوع جمال نوام و زبده زبور و پیر

چرا خندان قلاب بینه دیر بدین

مطالعن ضلالت مفاعلهن فعلات

بکوی جنت و فکر از شرم سوزن

مبارز و بطول با سل و شجاء دلیر غصه و جفا

شعیر و صبر و کفان و خواست معاش

عشق و اسد و لیس و حارث و طاعت

هر روز و وقت و جود است و جود است

نوع جمال نوام و زبده زبور و پیر

نوع

الماس فلما شاعركم
انفاسه لا دوام جنين خيلت

في حجر الخمر في كبر الاواني التي
المرتب في كبر الخمر في كبر الاواني التي

و في قبح الخمر في كبر الاواني التي

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع
مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

با فاعله و فاعله انم كلثوم
مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

مفعول فاعلن مفاعيل مانع

بنی اول ملک متع و مرید و جدید
 نفع و پس و پیش و نص و نص
لعل المتعارف في ذكره في كلامي الجليل
 ملك به ملك خوانده و مع قوام
 قول قول قول قول قول
 زخمی و صحت و صطف
 بدو بخار و بخار و ای حکم
 زخمی و صحت و صطف
 بدو بخار و بخار و ای حکم

نحوه ملایمت و حسن خلق
 با همه سادات و بزرگان
 ملک و متع و مرید و جدید
 نفع و پس و پیش و نص و نص
 لعل المتعارف في ذكره في كلامي الجليل
 ملك به ملك خوانده و مع قوام
 قول قول قول قول قول
 زخمی و صحت و صطف
 بدو بخار و بخار و ای حکم

کتاب

کتاب بود و نام شق انکه
 مؤلف و نقله و مطبع و سال
فصل الحقیف فی بیان الافعال
 بشوای قدرت و مله و افلاک
 و در بحر خفیف روشن پاک
 فاعلات و فاعلات و فاعلات
 در مقامی که دست و پیم ملک
 سخن و لاغی است و اعیان
 جمله بی مله و حکم

نسخه و لاقترا ۵۴
 مؤلف و نقله و مطبع و سال
 فصل الحقیف فی بیان الافعال
 بشوای قدرت و مله و افلاک
 و در بحر خفیف روشن پاک
 فاعلات و فاعلات و فاعلات
 در مقامی که دست و پیم ملک
 سخن و لاغی است و اعیان
 جمله بی مله و حکم

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the number ۵۶.

فصل فی شرح فی کتب فی کتب فی کتب
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری

مؤلف

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری
 در بیان و ثقیل و ثاقب باری

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

سه ماهی که ان اندر بها راست که هر روز و روز این سه ماه
 به نام این سه ماه است
 جواز این سه ماه و این است
 هر زن نوزاد بیدان
 بنام جواز و سه ماه این است
 در نوزاد و کاف و ایوان
 سه ماه بعد از الله اکبر
 دو گان و شباط این سه ماه
 سه ماهی که هیت اندر نستان
 فی الجرح فی شفا فی المص ۳۲

معاصل منافع منافع
 جواز این سه ماه و این است
 هر زن نوزاد بیدان
 بنام جواز و سه ماه این است
 در نوزاد و کاف و ایوان
 سه ماه بعد از الله اکبر
 دو گان و شباط این سه ماه
 سه ماهی که هیت اندر نستان
 فی الجرح فی شفا فی المص ۳۲

جوز و نوزاد و موشان حوالا
 معاصل منافع منافع
 جواز این سه ماه و این است
 هر زن نوزاد بیدان
 بنام جواز و سه ماه این است
 در نوزاد و کاف و ایوان
 سه ماه بعد از الله اکبر
 دو گان و شباط این سه ماه
 سه ماهی که هیت اندر نستان
 فی الجرح فی شفا فی المص ۳۲

معاصل منافع منافع
 جواز این سه ماه و این است
 هر زن نوزاد بیدان
 بنام جواز و سه ماه این است
 در نوزاد و کاف و ایوان
 سه ماه بعد از الله اکبر
 دو گان و شباط این سه ماه
 سه ماهی که هیت اندر نستان
 فی الجرح فی شفا فی المص ۳۲

معاصل منافع منافع
 جواز این سه ماه و این است
 هر زن نوزاد بیدان
 بنام جواز و سه ماه این است
 در نوزاد و کاف و ایوان
 سه ماه بعد از الله اکبر
 دو گان و شباط این سه ماه
 سه ماهی که هیت اندر نستان
 فی الجرح فی شفا فی المص ۳۲

ناملا ناملا ناملا ایک البدرست در بحر تالک تالک

بر حادیدم که از مشرف بلور و ندرت

حمله در شمع و در خلیج لا یوت

چون حل چون نور جزا و سلطان اسد

در بحر تالک تالک تالک

در بحر تالک تالک تالک

فی الحقیقت فی وقت الکواکب است الحقیقت

ای کتاب غلام

ناملا مفاصل

خامشای نجوم سبعة فنام

حار و غریب باهرام

فوس و صوت است مشرق الی

نور میزان جلد خالده رستم است

نیر و جزا و خوند مد سلطان

حانه انساب بنیر ملا

در کفر از نجوم نرا

و بحال الحقیقت فی وقت الکواکب است الحقیقت

اول الحقیقت ناک کو می

افزینده بری و ملا

بریکه نام بود و م تیر است

شمس چرخ چارست ملام

ششمین چرخ مشرق بلرام

باز هفتم کتابت روست

نیر و خوند که جلد روست

قطعه اخلاص و طایع بیج اسم

برجها را تو بر طایع دان

و نه نامان هوشه طایع دان

حلاست انشی و شیرکان

نور خالکی جلا و خوشه مان

طبع جزا و دیو که هوا

و ان خجلاک و من غیب ما

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

فراس و عطار و زهره

شمر و مرغ و مرغ و مرغ

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

و جلا و غیب و کمال است

بیزانج غریب و دلش

فلاط مفاصل فلات

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

خبران در حقیقت اید ویش

فصلنامه دانشجو

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

هفت حرف است که در این کتاب یاد هین
تا ناموزنی نباشی اند زین معنی معانی
بشنو اکنون تا که است از حرف و یاد کبر
تا و حاء و صاد و طاء و ظاء و عین و فاء
چهار یکدگر خوانند از زبان فارسی
بر شام هر نویک یک پنج و زو کاف
فصل در بیان الفکرات و القری و بحال الحکام
تا شافانرا از غمت سوی ملک صلح و راه
تا که در فاعلات فاعلات فاعلات
ست ابر و بحر و دل و زبان و جمل و حکام
نزد من مستوی بحکم را چون بر کشی
اختلاف و زن و مرد هر یک به اشتهاء
فقدین اهر و کی من شد و مفرج و دهر و کبر
فصل در بیان الفکرات و القری و بحال الحکام

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف
نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

و بحال الحکام فی الفکرات و القری و بحال الحکام
قد نود و چمن سر و خوش رخسار
رخ قوبره ملک علیر سر بر هزاران بار
مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن
هر چه خوشتر این سر را بکن تکران
ز روی چنه هفتاد یکدم سیم
چهل شایسته زار و زین و بیست و شش
دفعه صد است سر و پنجه ده اهل
هر چه و من و چل و پنجه چار
فصل در بیان الفکرات و القری و بحال الحکام
لبت اهل و زبان با قوت و دندان در ترالجان
نزد من مستوی بحکم را چون بر کشی
مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن
هر چه و من و چل و پنجه چار

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

نقد و نظر بر این کتاب
پادشاه محسن شاه ایران ناری
بشمارم و چون یک پادشاه شریف

سود سترى جد نفى ايت پرى مريدى كمان بيم كوف فاهرى

لا یغفر ان بالغ رسلان اهل حوران راجح حوران

[illegible]

جمع و فرین و قوم فرقه امت معشر فیله کرده

الحاق بکتابه شکوه و غلبه حاکم راغبیان

وَمَا لَكُمْ فِي عِصْيَانِكُمْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ أَلَّا تَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَخَافُونَ يَوْمَهُ تَتَلَقَّوْنَهُ أَنتُمْ شُرَكَاءُ فِي مَا كُفَرْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أَمْرَهُ وَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَخْتَارُ مَا يَشَاءُ لِمَنْ يَرْثُ الْعَرْشَ ثُمَّ لَا يَبْقَى لِلَّذِينَ كَفَرُوا شَيْءٌ وَلَا ظُلْمٌ فِي السَّعْيِ

نصفی چله مران بی بیان ابد
نیم جان بفرستد از میان ابد

هذه هي الحروف التي هي في كتاب الله عز وجل

بدریس الدواختر مع الاستاذ

نقشه‌ای که بر این نقشه جغیه و آن را مطلق صحیح است

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly along the edges. The left edge of the page shows the binding of the book.

حالا تكموا طاعة الله كقوله بانه مدلهن ديكه
 انهم يثبتون الدين في عربيه الله في الدنيا
 للمؤمنين والذين الذين في الدنيا والذين في الدنيا
 الذين في الدنيا والذين الذين في الدنيا والذين في الدنيا

مَقُولُ كَانَ نَبُوهُ دَرَمَانِ مَانِشِ زَانِ خَرَدِ

في غير المظاييع هـ

ای سیمبر کہ ہست دل چو خار سخن

دل در هوای رومی نو خون گشته ز غم سخت

مفعول فاعلات مفاعيل فاعلات

این امر اضرایع دانی عهدی بخت

میزاب ناودان و دیگر سجد رحمت

چون ملوک پناه و ملک ستر گشت

فقط قطع فلهذا
نویسند فلهذا
قطع کردی که سینه
مستول نام مستول نام علا
مستول مستول می نای

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والدين
هدى والعباد
مخلصين

[illegible]

مجموعہ

جافوم هم منند و خاك برونه در
 درخت و شراعت و علم و كرامت
 دین و بدیع و یقین و نواست و قدیم باز
 یل و خلیل و حجت و حبیب و خیر و مستور
 دنی خبیک و جی شیک و جفریه و عظام بند
 شن شیک و کینه هاند و صراط هم که

فَذَلِكُنَّ مِثْلُ مَا دُومِثَّةٌ جُكُومِثْرُجُ

مُخَابِيلُ وَمِصْحَةُ مَالِكٍ قُلْعُ نَبْرٍ

مِنْ مَوْلَاكَ بِحَقِّهِ

بامداد شریف ز مبر و آثار برین کرد

في الطائفة ٢٤

ایمان من مرا واک چشم تو کشند ریش

برطاعت و بلائی عظیم تو پیش

مَفْعُولٌ فاعِلَاتِ مَفَاعِيلُنَّ فاعِلَاتِ

این بزرگم مضارعی سازش خود بخویش

عقد مرجع ^{مفعول} کرد و دست ^{فایلا} فایلا ^{نمود} نمود
چهار ^{نمود} نمود ^{فایلا} فایلا ^{نمود} نمود

عقب چه کردم است محمد ز خورشید و نیلش
بکاف از لفظ کبریت یعنی کبودم

حجۃ بفرموده و در چو کانه کیش

ایضا کرد باد حوکنام که در شاه

[illegible]

باب الاجنوب ضد و حائس ديوريس

محمد بن رافع و فواد و كباد هت

و در این کتاب که در دسترس است و در این کتاب که در دسترس است

و در اول الکبیر و در یکدیگر یاد آنست که در اول در سینه و بعضی حواله دل است
و در آخر از غصه و غم و اندوه و در اول در سینه و بعضی حواله دل است

طهر است لبث و بطن ساگر مرز و سبیل

إِلَيْهِ نَعَامَةٌ دُونَهُ مُرْتَبَعٌ فَخْدٌ يُغْنِي عَنْهُ كَبِيرُ الْعِلْمِ

مهر محمد قاسم

اصطفا
فلاح

با شکر خورشید و سحر طمان نیرین
 اکل سیاه بلبک جوا بخل مرغ چشم
 انچه کز تو میشن چشم من چون فلک خویش
 ثانوی چون مکان شد خلیفت
 جویم بیار است مرغ و بقی نریش
 با شکر خورشید و سحر طمان نیرین
 ای کرمت صف زده خوابان حوران مظهر
 هو انجم بکشد کت مامان بالان دایره
 تامل تامل تامل تامل تامل

حزین

هست این بحر بل بر خوان بیوت حجب
 نامن رقیف و عزالت و ریشا امور
 طمان مانت املوب اینرینار امره
 حین چون مقله خورشید و سحر طمان نیرین
 جیم و بیبان و اساس اسل است
 حین و بیبان و اساس اسل است

حین و بیبان و اساس اسل است
 حین و بیبان و اساس اسل است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

فصل السابع ای پسر مرا از روی تو سخته
که گشت نابری تو کرد مقایله
مقول تا غیلا مقابله تا عیلات
بهر ضارست بخوان خوش بخله
خایج برزون جگه رخ و خلوت ججه
داخل درون طبقه و خواست سخته
دایره حرز آمد بفتح حرزه
چون گشت گمان ترس کجایا غله
فقد خواریت و کفایتت

در این باب

که سوار و ضلع جگره کن دله
جهت جگه و رقص و رقص و رقص
ام الله باغ جای می ججه سخته
ملق و غاض و رده میل شیر حمل
ادو و غرضه و حکم و نقطه الیله
رضع ان بججه که احسن و معلون
تین آله باز کو که بیاید بیایله
مطوح بخند معر نه کفلی و خوش
افند دیک پاید و لخی با نله

این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

در این کتاب که در این باب است
در این باب که در این کتاب است

مِلاچ کئی تباں و دخل نیر کئی جان

مجدد ان بیلگتی مرتبی بود

شَطَّاتٌ شَانِدَةٌ دَلِقُ كَهْنٌ مُسَاةٌ عَمَّا

از کت و کلاه حکیم بود از عین جمله

سَطْلَانَتِ وَيَزِيدُ وَخَطَّ سَفْرِهِ كَمَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

منجاة رفته باشد و مفقار اسکند

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

مُعَا جَدَّاهُ وَبَنُوهُ سَنَدُ حَالِ عُمَرُو

شاہین

شاهین و کس و کینه چه با بل و رله
بهر چه این نظر در کرم و کرم و کرم
نقل که هر چند در کرم و کرم و کرم
نقل که هر چند در کرم و کرم و کرم

عَوَارِدُ كُلِّ مَدْرَسَةٍ رِغَاءٌ وَإِلَهُ

في فجر المحدث ٥٧

ایا بینی که ز دل برده شکیب و فزله

نیز کوی نام نه پابرون چه که وفار

مفاعيل مفاعيل مفاعيل

در محنت و این قطعه را بنام

1875

جرق دکن و مرغل خستکے عمل کا لاجوہا بنیہ غرضت ہنوع سے

فتیبت حاتم و دمان و جامه دان عیبه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَكَلَّمَ خُورَ وَصَبَاءَ

میراب کوارنده ان از رف صاف

فَلَمَّا قَدَّرْنَا كَوْمَيْسَ خُضَارَةً دَانِ دَرِيَا

مَدْرَجَه كَوَانِي بِدَشْتِ فَتْطَه پِل

بنو زمر بود فرز جوی نوال قطا

حُجَابِ كَوِيلِ بَاشَدِ فُجَارِ ابِ عَنَبِ

نقص الدُرُيقَةُ سَكَنَ رَسَّ جَوْنَاءِ

وفاقیہ لکھنؤ میں کہ وہ ایک شہریت کی منت کہ فقیر احمد کی ایک کتاب

و اینها را در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است

سینا چه سنگ و فیان و لحاف سنگ تنگ

رَحْمَتِكَ تَوْبِكَ سَنَاءُ اسْتِجَاءِ

تَفْجِهَ پاشه سَلَكِ اسَلِكِ كِلِ سَجْدِلِ

که سناک سُرته و طا هوند اُمدا سَنه خا

عَصْرُ شَبْرِهٖ وَمَاعُونُ نَزَاوَهٗ رَحْمَتُ يُوْسُفَ

تباع ماه کلیت و معود و سر بالا

تَقْبِرُوا وَيَلَا طَاسْتُ كَلْبَانِ دُشْتِ

ایمان چه روزه بقاء و نیکوکاران بقاء

لطيف بانك حمار و حوالبانك بقصر

طریقه با تلفظ

ج. ۱۰۰

صبح بانك قمر من مصلحت است بانك در
 نصیب بانك گلایه و طنین بانك مکن
 نباح بانك سک و بانك کرک جیب
 هدیه بانك کبوتر ضریر بانك قلم
 ضلج بانك زبده عویده بانك آوی
فصل الفنا رب ۹۱
 رخت طعن خونخیزه بر رستم
 لبست خنجره را کرده خون در جگر
 صول صول صول صول

کز عشق و درد و دل و دگر
 زلف طبع و دگر و دگر
 کز عشق و درد و دل و دگر
 زلف طبع و دگر و دگر

و کز

مؤمن بجزم کین تقارب شمس رده سپید
 و جگر و ملخص بود مختصر
 شوخ و خرم اری الا مکن
 کابین و کائن کانی کای
 کک معنی کز اندک جبر
 جویا بقای بودای
فصل الفنا رب ۹۲
 کل زهرم رخت یا افناد
 منت قد قلت چون شفا

کز عشق و درد و دل و دگر
 زلف طبع و دگر و دگر
 کز عشق و درد و دل و دگر
 زلف طبع و دگر و دگر

[illegible]

قطعہ آخری ہے حروف الحلق ۲۳

وَقَطَعْنَا آخِرَهُ فِي الْوُقُوفِ عَمَّ

چو قتل این غلط است و گویان
 نه قرار رفت بشد زان خون
 بهم و رفت لازمست گذر از و
 گر گذشتی هم حکومت اندر و
 چادر رفت مطهر آمد مرز
 گزری زان هر یکا بیچه و را
 جبر باز بکندی زان مردمست
 بیک کردی بیستان هم دست
 صادر و دفتر حقوق افزوده اند
 بپسندیدی اگر در مانده اند
 کلاف شب عمارت گذرد و
 بخت دفعی هر ترا گذر از او
 قطعاً آخری فی و فیه الغفران

وقف عثمان دهم از قرآن کریم بخوانی ز اهل کلام

جاسمونی که بپوشد از انعام
 هر که در سجد جسد ظاهر
 ازل آن جسم چون تو نام
 ناله و در پیش کنیم اعلام
 هر نفسی که در سجد
 اگر بروی او درود و سلام

تحت من صفت
 على اسرار من القوم
 وجميع من من
 الى كل من من
 واربع من من
 نفي الى من من
 وها هو من من
 على من من
 فاما من من
 فوق من من
 فاما من من
 الى من من
 فاما من من

صفت الفضا وحقن و
سبحان و عز و جلال و
سبحان و عز و جلال و
سبحان و عز و جلال و



~~100~~

هر که می شود و مرا این ده را من بخاطر تو م برود و قیام

بر بستن که در حد ۱۰
موند فرا برد

سکه در بلقان و در آن دو مرکز و در آن
 یکی در بلقان و در آن دو مرکز و در آن
 یکی در بلقان و در آن دو مرکز و در آن

قسطی در
یعنی و قراغه اما قفس بکشد
بیان امیر اعظم

۱۰۰
 از منتهی انکساره و می بر سر
 بر جوارف هر دو ای سر و دم
 مفردا خط و ثلث و قوس
 سیم کج و کمر مزد و در بر
 از بیست و یقین نام خدای اکبر
 خط و دهم از این تر خط نیست

از حضرت امیر المومنین علیه السلام منقول است که هر کس از این کتاب را بخواند

در آن روز که بسم شیطون
 در آن روز که بسم شیطون
 در آن روز که بسم شیطون
 در آن روز که بسم شیطون

قطعه اخرى من المجلد

170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681

بریندا ایست
XXXXXX
XXXXXX
۴۵

15

1

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم

در بیان آن برین ترتیب ایجاد نمودن حق کلی

مخلخل سطح ابرج ده و پنج طای کل من س

ع ف ص ف م ر ش ت ش خ خ ض ط غ و این جمله

دهشت عدد است ۱۹ عدد عشرت است و ده عدد را در این

مربوط است به سترافراش طرزه مثلاً با در ده جهت و در سر و

صد و هجده هزار و هشتاد و شش هزار و صد و هشتاد و شش

در وقت که در هزار است خدمت دارند چنانچه در هزار و

در هزار و هشتاد و هشتاد و شش هزار و صد و هشتاد و شش

چنانکه یکصد و هشتاد و شش هزار و صد و هشتاد و شش

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

و در وقت که در هزار است خدمت دارند چنانچه در هزار و صد و هشتاد و شش هزار و صد و هشتاد و شش

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

در این جماعت یعنی روزگار و شش و شش و شش و شش

فایده
باید که از این کتاب
از هر وقت که بخواهید
در وقت شکر بخوانید

بسم الله الرحمن الرحيم **خامنه**

چون بدیدم که در سبط زین **۵** هیچ دانش بعد ازش نیست

بنت از دانش نجی **۵** که در او کج و تکلف و فزیه

کردم آغاز مثل منقول **۵** نادره آوردم بسنی علوم

بهر کسی که بگوید این **۵** پسند از فغان روی زمین

در حدیث افلاک

آفریده پری و ملک **۵** آنکه آفرید جری و ملک

بر کرم ماه و بر دویم **۵** باده پدید در سیم میراث

شمس جری و جریست تمام **۵** همچو بر جری و جری بهرام

ششمان جری و ششمان **۵** بهشتیان است مثل کبوان

باز ششم که نبات در است **۵** ز بر او هم که جلد در است

در حدیث فایده و اسرار

مردم خواجسته معلوم **۵** بشیر بعد ازین بروج بخیر

بسم الله الرحمن الرحيم
این کتاب را هر که بخواند
از هر وقت که بخواهد
در وقت شکر بخواند
بسم الله الرحمن الرحيم
این کتاب را هر که بخواند
از هر وقت که بخواهد
در وقت شکر بخواند

کتاب

مکمل این کلام **۵** از هر که که در وقت شکر بخواند

باز در وقت شکر **۵** که از او بکشد بکشد

چون قای نه در وقت **۵** بهشتیان جری و جری را نام

و آنکه از اختر کران **۵** صورت آنچه در وقت و جلال

بهر که در آن مادی **۵** دانش او به از کمر در جی

بسند و بدست این **۵** نام جری از نور برین ترغیب

سالم و نور آفتی **۵** هر که در وقت و جلال

علاج و قوی آن **۵** جدی و دولت حوت از برین

بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم**

بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم**

بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم**

بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم**

بسم الله الرحمن الرحيم
این کتاب را هر که بخواند
از هر وقت که بخواهد
در وقت شکر بخواند
بسم الله الرحمن الرحيم
این کتاب را هر که بخواند
از هر وقت که بخواهد
در وقت شکر بخواند

شرف راجه ننه میر است و تب اندر کان مشرف کبر است

هَبْطُكُو الْكَبْ

چون گرفت گشت سرنگ معلوم در برابر جو بهبوط کجایم
جای نریخ چون شود سرطان اندو سرد را بهبوطش جسم دان
برج نامر بهبوط میرا مد عورت اناه را میرا مد
چون بهبوط حل بهرج حل واث برجیس برج جدی مشر
باز میزان بهبوط غورشید است ابجر برج خوش نامر بهبوط
چون بهبوط دتب یک زار دان دوس ابجر بهبوط چرشد بجان
چون بجا آفریند و در کمال **قال الکمالک**
خاند کو از برج پیر خاند کو از برج پیر
خاند مشبان و بهشت خاند مشبان و بهشت

درجات

درجات ستاره کسوف
از اشرف مکر از سه هفت درجه
آن جزیب از ده درجه
و آن هرام است درشت شمار
اشرف نفس از ده درجه
یا که این سه که باید فرجه است
اشرف زهره هفت درجه است
از درج که در حباب خورشید
اشرف عطارد شش درجه است
از درج که در حباب خورشید

سه درج در سال بود شرف
مردوب را بیان بود ز سلف
درجات ملک بر او استاد
میجدد شفت در شهر افکار

در نظرات کجای

نظاره جزوان بکن معلوم
 چون در دو کوب بوجو میری در
 واکه هر مرد را خزان باشد
 در یک زار که میری سبب
 واکه نشد این او به بعض
 چارت و در هم نظر باشد
 و از بزم و یا ستم کنند
 و بعضیانی خانه متعبدان
 به نام علم نجوم
 بر وجه پیش از یکدیگر
 وی چنان حلق با کران باشد
 باشد از نه میری باز دهیم
 شرح مزاج بنشیند از این
 به میری و کنت بهر اش
 واکه تفتیش و روشنی شوند
 اثری که روی در و دان

احتراف کو الٹ

بر سر تاره که او فتد ؛ خور
در یکی برج و یکونج ؛ هم بر
ظن را جلالتی بود
کمان تاره در هزاق عیو
مخزن نه که مجسمه خوانند
بر فراز که اینچنان خوانند

روز یکشنبه است خور	روز دوشنبه است آن خر
روز سه شنبه آن هرام است	اکثر خج مرا و را تام است
چهارشنبه گرفت کوکب خیر	سعد را خج آمد میسر
زهره را دلو مجد و برخل	دوشنبه خدای عز و جل

ارباب اللیل

شب یکشنبه آن خیر آمد	کشور حسن را ابر آمد
شب دوشنبه آن بر جبین	اندین قول تا چه تمسین
شب سه شنبه آن زهره شمس	چهارشنبه شب زحل بقیاس
شب چهارشنبه آن شمار خورشید	شب آفرین خورشید قریب
شب پنجشنبه ای عزیزین قیام	بخرم خج و ابراهیم

ارباب الشامه

سعد اولین روز دوشنبه	و انکه باشد درین دانه کوکب
کمان شمع زاده است	کرده باشد حکیم از ملک
دانه مکر کوکب کزوت فرو	دوین نعت منعت دو
ستین را بهان شمس اس	بس با این یکمده منعت قیاس

ارباب شمس

ارباب مثلثات بالیه

هر مثلث که طبع دارد تا	شمس آن است روز و ابراهیم
و انکه شمس شتری است و یکرب	بالکیر این سحر که است لب
باز شب بر طواف کبر قیاس	روز دوشنبه آن زحل نیک شمس

ارباب مثلثات خالیه

آن مثلث که طبع او نیست	زهره و پس فرم کن در است
باز دوشنبه است پس زهره	شمار این کند را بهان شمس
پشت آن روز دوشنبه یک دایم	و انکه خورشید مرد را بهرام

ارباب مثلثات طلایی

و انکه با است طبعش از لفظ بر	شب روزش زحل شمس و غیر
خمر دوشنبه ختم آمد باز	هر دو را شتری جو ابراهیم

ارباب مثلثات آبی

و انکه طبعش در این است	زهره در روز دوشنبه است
و انکه از بعد زهره بهرام دایم	شب قیاس و ابراهیم
پشت آن روز دوشنبه یک دایم	این بدان تا شوی عبس و غیر

موظات جمع

بر خلاف

بر محل آن و نورش و شمس

برج مقطب

بر فلک برج مقطب است

ساعت اول در سرطان

برج قاسم

نایت در وقت چار و دگر

برج ذوالجدر

فوس و جودا و حشر

کرم این هم است برین

طالع موهب

طالع آن برج باشد

که برآمده باشد از شرق

بر که در آن زمان

اولین طالع باشد

دویم از آن طالع

چهارمین طالع

ششمین طالع

هفتمین طالع

هشتمین طالع

نهمین طالع

دهمین طالع

یازدهمین طالع

بیستمین طالع

سی و دومین طالع

سی و سومین طالع

سی و چهارمین طالع

سی و پنجمین طالع

سی و ششمین طالع

سی و هفتمین طالع

سی و هشتمین طالع

سی و نهمین طالع

سی و دهمین طالع

سی و یازدهمین طالع

سی و چهاردهمین طالع

سی و پانزدهمین طالع

سی و شانزدهمین طالع

سی و هجدهمین طالع

سی و نوزدهمین طالع

سی و بیستمین طالع

سی و یکمین طالع

سی و دومین طالع

سی و سومین طالع

سی و چهارمین طالع

سی و پنجمین طالع

مل و دولت از اسم جویند

خانه و دستان او است

چون از بزرگتری بوده و دو

برج شرقی

سهمی آمد از برج به آن

یکسان خلق مغربا خواهند

برج شمالی

سران است حوت تا عقرب

برج جنوبی

خدی و نور است و سید

برج کمال

فرج برج نزد طالع آن

فرج ماه ثلث از طالع

دوره در پنجم بود بهرام

شاد و در یاد است بهرام

جلد هفتم

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

در دوره و درسد فرج بر حل

لیک اندر بروج آید به جز از این است اختیار منه
تزیین و شرکت کردن
 در کزانی شرکت نزد هیچ رو به تقویم در کز باز هیچ
 ماه یا به بروج دوزجیدن باشد از جهت سعدی دین
سویاری کردن
 و کت است تا سوار نشوی چون طبعگاه و اجنب دشوی
 ازل به بروج متقلب به جوی پس تیج و منظر او پوی
 یک دای که به دسترس نظر و زنجوان مستری بگو بهتر
قابل نامی شدن در سوارستان و اجتناب کباب
 ابتدای کن بت از بر باب چون کز اختیار به دست صواب
 ماه در بروج متقلب باید در عطاره نظر کند ستاید
 و بگو نام سوزی عزت شاه نظر آفتاب باید و ماه
 در دشتی سوی سبلا سوی مرغ با پیش و بهار
 در دشتی برزد و استند جز نظر ششتری میبند
 در دشتی کایه است ن بکشد به نظر سوی کیوان
 در دشتی سوی زن بکشد تا باشد بهر زمره نظر
 در دشتی بهان بسوی دهر نظر یک سوی بر

بلی

ببین نظر بد کز به پس بر نقشیت به بد و ستیس
 که ظاهر او در تقدیر از میان جزئی و سترج
پنهان کردن
 اجتناب با بونی خواه که بود بروج آینه ماه
 به بسوی ستاره نظرش که بود بروج خاک از منوش
املاک خویدن
 از سزای بنا هفت ای بروج خاک به طلب فرا جایی
 نظر او بک مسعود به سلامت بود در او موهو
 در یکوان نظر بکوش بکشد به بروس به دشتی نظر
دخست نشاندن
 در دشتان نشانی اندر باغ بنامه ظاهر هر چه بطلخ
 ماه یا به بروج آینه در کز به در نظر بفرست
نخ کشیدن
 در نظر هفت در است را بکشد به رات ستاره
 بطلخ به رات خانه سران که به باشد بهک
کودک بتعلیم فرستادن
 در تعلیم بهری فرزند اندین بنامه پسند جای در بروج با برقی در باشد به کز
 بهک در دشتی کز ان بهر آن از این که کز ان

بر هر چه که است دلیل بر دهران حوا جکان خلیل
 ماه بر خندان دلیل آید **نظر تفریق** از او به نظر آید
انفعال الکواکب **انفعال اشغال** **نظر تفریق**
 با خور از او شد و آن **نظر تفریق** به او کار را بکشد
 طلب حجت می شود به او کردن آن و از هر قصد
 بت از عجب و درنگ کردن **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
نظر تفریق
 در پیشگاه و کار نظر هر چه ظاهر است که بت حجت
 و ممکن بود که **نظر تفریق** و آید از او جای
نظر تفریق
 با تفریق هر سبب است نیز بیکو جو عادت است
 لیست آید که کار کرد **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
نظر تفریق
 و تفریق آن نظر است **نظر تفریق** و تفریق آن
 در ربات طلب کتی به **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
 در همان نظر مع برکت **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
 خاصه که و تفریق **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
انفعال الکواکب

انفعال اشغال

انفعال الکواکب

نظر تفریق

در هر چه که است دلیل بر دهران حوا جکان خلیل
 ماه بر خندان دلیل آید **نظر تفریق** از او به نظر آید
انفعال الکواکب **انفعال اشغال** **نظر تفریق**
 با خور از او شد و آن **نظر تفریق** به او کار را بکشد
 طلب حجت می شود به او کردن آن و از هر قصد
 بت از عجب و درنگ کردن **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
نظر تفریق
 در پیشگاه و کار نظر هر چه ظاهر است که بت حجت
 و ممکن بود که **نظر تفریق** و آید از او جای
نظر تفریق
 با تفریق هر سبب است نیز بیکو جو عادت است
 لیست آید که کار کرد **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
نظر تفریق
 و تفریق آن نظر است **نظر تفریق** و تفریق آن
 در ربات طلب کتی به **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
 در همان نظر مع برکت **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
 خاصه که و تفریق **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
 در آن نظر مع برکت **نظر تفریق** از عجب و درنگ کردن
انفعال الکواکب

انفعال اشغال

انفعال الکواکب

نظر تفریق

در پشت نظر بکشد تر سبب **نظر تری** بگوید کار با نقد مع
 در به ثقیل میکند **نظر تری** باشد از وقت بیک مبد و سفر
 نظر در مقام بد نیست **نظر تری** که از او جوی صر من نیست
انصاف تری بفر
 در مقام بد نیست **نظر تری** بعد از آنکه بگوید بهر
 اول که با قلیل و کثیر **نظر تری** بگوید بخواهد نزد بهر
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 وقت تری بگوید که **نظر تری** به پسر بران و سید
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** به پسر بران و سید
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
انصاف تری بفر
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر

نظر تری

نظر تری

نظر تری

نظر تری بگوید کار با نقد مع
 در به ثقیل میکند **نظر تری** باشد از وقت بیک مبد و سفر
 نظر در مقام بد نیست **نظر تری** که از او جوی صر من نیست
انصاف تری بفر
 در مقام بد نیست **نظر تری** بعد از آنکه بگوید بهر
 اول که با قلیل و کثیر **نظر تری** بگوید بخواهد نزد بهر
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 وقت تری بگوید که **نظر تری** به پسر بران و سید
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** به پسر بران و سید
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
انصاف تری بفر
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر

دلیل یاران

دلیل افتاب

نمای مغل مضوم

نظر تری بگوید کار با نقد مع
 در به ثقیل میکند **نظر تری** باشد از وقت بیک مبد و سفر
 نظر در مقام بد نیست **نظر تری** که از او جوی صر من نیست
انصاف تری بفر
 در مقام بد نیست **نظر تری** بعد از آنکه بگوید بهر
 اول که با قلیل و کثیر **نظر تری** بگوید بخواهد نزد بهر
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 وقت تری بگوید که **نظر تری** به پسر بران و سید
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** به پسر بران و سید
 در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
انصاف تری بفر
 و در به ثقیل میکند **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و از آنکه بگوید **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 باز اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر
 و اگر آن مقابله **نظر تری** و اگر وقت بخت است و سفر

باب یکم خل منقولم اختیارات خواصه فی سیر الیه الی غیره
الاختیارات علی کمال القرب بوج انوار شریعتی و در حدیقه
فی العرفه سیر الیروج انوار و شریعت

اسرار و سینه مفتی کن
سیر الیروج از ان زمانه شمس
اگر نماند از ان منزل
چو بکر فسادای بر سران
که بر جبهه جوی ماه بدان
غروب کن در شمس در ج بر جلان

الحمد لله رب العالمین و انما نعبد و انما نستعین

هر که گویا بقدر بر تعالی لم برل
یک شبهه بر تعالی بر این شبهه
که بر این شبهه بر این شبهه
الانوار و سینه مفتی کن
چون در نور از سینه کمال
خوبتر از نور از ان زمانه
که بر این شبهه بر این شبهه

الحمد لله رب العالمین و انما نعبد و انما نستعین
چون شد بر جبهه جوی ماه بدان
همان که بر این شبهه بر این شبهه
چون شد بر جبهه جوی ماه بدان
همان که بر این شبهه بر این شبهه

ماه چون

الانوار و سینه مفتی کن
سیر الیروج از ان زمانه شمس
اگر نماند از ان منزل
چو بکر فسادای بر سران
که بر جبهه جوی ماه بدان
غروب کن در شمس در ج بر جلان

اسرار و سینه مفتی کن
سیر الیروج از ان زمانه شمس
اگر نماند از ان منزل
چو بکر فسادای بر سران
که بر جبهه جوی ماه بدان
غروب کن در شمس در ج بر جلان

الحمد لله رب العالمین و انما نعبد و انما نستعین

هر که گویا بقدر بر تعالی لم برل
یک شبهه بر تعالی بر این شبهه
که بر این شبهه بر این شبهه
الانوار و سینه مفتی کن
چون در نور از سینه کمال
خوبتر از نور از ان زمانه
که بر این شبهه بر این شبهه

الحمد لله رب العالمین و انما نعبد و انما نستعین
چون شد بر جبهه جوی ماه بدان
همان که بر این شبهه بر این شبهه
چون شد بر جبهه جوی ماه بدان
همان که بر این شبهه بر این شبهه

ماه چون در جبهه جوی ماه بدان
غروب کن در شمس در ج بر جلان
اسرار و سینه مفتی کن
سیر الیروج از ان زمانه شمس
اگر نماند از ان منزل
چو بکر فسادای بر سران
که بر جبهه جوی ماه بدان
غروب کن در شمس در ج بر جلان

این کتاب را در سال ۱۰۲۰
 در شهر کاشان در روز
 پنجشنبه ۱۰ محرم ۱۰۲۰
 در کتبخانه کاشان
 در روز پنجشنبه ۱۰ محرم ۱۰۲۰
 در کتبخانه کاشان

جلد ۱۰ صفحہ ۱۰۱۱

[illegible]

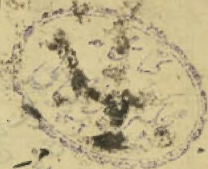
الشيخ محمد بن عبد الله

قله حكما من انما قلنا كذا في البروج انما

[illegible]

جددكم خذوا فال على كود القم في بروج الانبياء عشر

[illegible]



و بحسب ما في كتابي اذان و اذان من غير كتاب
 يا بصير لا حدة في احفظ حد فوجي حدة
 علي ابن ابي طالب عليه السلام

فأمره من كلام مولانا وعبد الله الامام باقر
 البراءة من بين اهل طائفة البقر
 والفتنة

والله اعلم
 والوقت اقصر
 والامر من الامام باقر
 كنهيت الامر فان تهرق

العصر الرابع

السلامة والرفاهية
والصحة والنعمة
والخير والبركة
والجود والكرم
والعز والكرام
والشرف والجلال
والعظمة والجليل
والقوة والهيبة
والجبروت والملكوت
والعظمة والجليل
والقوة والهيبة
والجبروت والملكوت

(Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

1139

خطی احمد